

Belleza. Con esta palabra asumimos también la armonía y serenidad que transmiten tanto la música como la contemplación del Universo. Como consecuencia, y desde tiempos inmemoriales, existe una relación estrecha entre ambas. Por un lado, los astrónomos que han sido músicos, como Alfonso X el Sabio o William Herschel; y los que han escrito sobre ambos temas, como Kepler, que retomó el tema de la música emitida por los planetas, o *Música de las Esferas*. Y, por el otro lado, los compositores que se han inspirado en los astros, como Mozart con la sinfonía “Júpiter”, Beethoven con la sonata “Claro de Luna” o Holst con la suite “Los Planetas”.

Este **concierto** se engloba dentro de las Actividades del Observatorio en el **Año Internacional de la Astronomía 2009**, (conmemorando los 400 años desde que Galileo observara el cielo con un telescopio por primera vez). Esta unión cultural de música y astronomía celebra también el **segundo aniversario** de la apertura al público del Observatorio.

Tras el concierto tendrá lugar una **Jornada de Puertas Abiertas** en el **OAC**, desde las 23:00 hasta la 1:00.

El **Observatorio Astronómico de Cantabria** (OAC) es una instalación de la Consejería de Medio Ambiente del **Gobierno de Cantabria**, gestionada a través del Centro de Investigación del Medio Ambiente (CIMA). Participan el Instituto de Física de Cantabria (IFCA-CSIC-UC) y la Agrupación Astronómica Cántabra (AAC).

Las visitas generales al Observatorio se pueden realizar a nivel particular o como grupo/centro educativo, en el horario estipulado y con cita previa. Las visitas para escolares, tanto al propio observatorio como a los centros educativos por parte de nuestro personal, incluyen actividades interactivas sobre temas astronómicos para distintos niveles educativos (Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato).

Información y reservas:

- Teléfono: 676965003 (de miércoles a domingo, 12:30-14:00, 18:00-20:00)

- Internet: <http://www.observatorioastronomicocantabria.com/>



SOBRE LA NOCHE

CANTANDO A LAS ESTRELLAS



Juan Carlos Gago - Tenor

Pablo Bermúdez - Guitarra

Iñigo Crespo - Contrabajo

18 de Julio 21:00 - Iglesia de San Cristóbal, Polientes

- Entrada libre -

23:00 – 1:00: Jornada de Puertas Abiertas en el Observatorio Astronómico de Cantabria

Concierto organizado por el Observatorio Astronómico de Cantabria



Con la colaboración del Ayuntamiento de Valderredible



JUAN CARLOS GAGO

Tenor



Desde su Debut en 1985, se le consideró como una de las más firmes promesas del panorama lírico europeo. Desde entonces más de 1.500 actuaciones alternando la lírica y la música popular. Realiza sus estudios en Alemania y España. Debuta en el Auditorium Nacional de Madrid en 1993 con Carmina Burana con gran éxito.

Tenor de bella voz y extraordinarios agudos, ha cantado en los principales teatros europeos y españoles. Durante diez años canta ópera, zarzuela, canción italiana y alemana y canción española clásica. Destaca en las óperas "La Bohème, La traviata y Lucia. Actúa en los principales festivales internacionales. Realiza una importante actividad pedagógica, como profesor de canto y cursos de ópera.- Graba varios discos.

Es primer tenor de la Opera Nacional de Odessa de 1995 a 1999, y tenor principal de la Antología Goya de Zarzuela al cumplirse el 250 aniversario del nacimiento del genial pintor.

En los últimos años ha dado un giro más popular a su carrera, con trabajos sobre Nino bravo, más de 30 conciertos y Luis Mariano en una gira de enorme éxito.

Ha grabado varios discos en los últimos 10 años. Entre ellos destacan de canción de cámara, Homenaje a Víctor Jara, Canciones de Siempre, Sueño de Navidad, Cantabria en la voz y Cantabria en la voz de todos, con miles de copias vendidas. Ha grabado Carmina Burana para TVE. Fue el artista elegido para cerrar los actos del 250 aniversario de la ciudad de Santander, con una gala de ópera con la orquesta de la ópera de Odessa.

Para el año 2009 alternará lo lírico y lo popular con diversas giras, grabaciones y proyectos hasta finales del 2010.

Pablo Bermúdez

Guitarra y Ukelele

Ha sido miembro de varios Grupos musicales madrileños. Entusiasta y estudioso de los instrumentos de cuerda, guitarra y ukelele en este concierto, es miembro del grupo cántabro "Secreto a voces". Como músico de Juan Carlos Gago ha grabado tres discos, documentales y varios video-clips y, actuado en decenas de conciertos.

Iñigo Crespo

Contrabajo

Miembro de los grupos "Honey don't" y "Sun of Cash". Con este último obtuvo un rotundo éxito recientemente en el Festival Cultura de Vanguardia, en diversas ciudades españolas. Amante del Rock-balada y especialista en la figura de Elvis Presley. Junto a Juan Carlos Gago ha grabado varios discos y actuado en varios proyectos desde el 2005, "Cantautores con el alma", "Cantabria en la voz" y "Sueño de Navidad", han sido los últimos.

CONCIERTO

Sobre la noche

Juan Carlos Gago -Tenor

En la noche..... Alejandro Gago - Pablo Bermúdez
Sobre la noche..... Alejandro Gago - Juan Carlos Gago
Poema..... Guillermo Balbona - Juan Carlos Gago
Soledades..... José Emilio Pelayo - Juan Carlos Gago
Desdoran frívolos vientos..... Alberto Alonso - Juan Carlos Gago
Estrella..... José Emilio Pelayo - Juan Carlos Gago
Me preguntaras..... Guillermo Balbona - Juan Carlos Gago
Tumbado sobre la hierba..... Juan Carlos Gago
Noche en los Picos..... Juan Carlos Gago
Estrellas de Dios..... Alberto Alonso - Juan Carlos Gago

¡Estreno absoluto de 8 canciones!

2ª Parte

Noche de Ronda..... Agustín Lara
Contigo aprendí..... Armando Manzanero
El Reloj..... Roberto Cantoral
Santa Lucia..... Popular
Estrellita..... Manuel Ponce
El día que me quieras..... Carlos Gardel